

Tom 4 (4/2009)

Od redaktorów

Stanisław Janeczek, O metodzie historiografii i filozofii i polskiej

W kręgu filozofii Kazimierza Twardowskiego

Anna Brożek, Kazimierz Twardowski o problemie psychofizycznym i nieśmiertelności duszy

Kazimierz Twardowski, Filozofia współczesna o nieśmiertelności duszy

Kazimierz Twardowski, Metafizyka duszy

W kręgu Szkoły Lwowsko-Warszawskiej

Jan Woleński, Semantyczna definicja prawdy i teorii empiryczne

Anna Brożek, Piotr Drużny, Elementy metodologii Władysława Witwickiego

Stepan Ivanyk, Stepan Ołeksuk: ukraiński przedstawiciel Szkoły Lwowsko-Warszawskiej

Adam Jonkisz, Pojęcie zdania w sensie logicznym a koncepcja prawdziwości ocen etycznych

Tadeusz Ciecierski, O wewnątrzjęzykowym znaczeniu zdań okazjonalnych (uwagi na marginesie wymiany zdań Renaty Grzegorzczukowej i Barbary Stanosz)

W kręgu fenomenologii

Waldemar Kmiecikowski, Ontologia i istnienie. Spojrzenie Witkacego i Ingardena

W kręgu filozofii Wincentego Lutosławskiego

Piotr Gutowski, Wincenty Lutosławski w oczach Williama Jamesa

W kręgu polskich interpretacji Platona

Tomasz Mróz, Platon jako miara filozoficznej doskonałości w pracach historycznofilozoficznych

Adama I. Zabellewicza (część I)

Krzysztof Śleziński, System filozofii i Platona w ujęciu Benedykta Bornsteina logiki geometrycznej

W kręgu filozofii prawa

Rafał Charzyński, Europejskie inspiracje filozofii i prawa Czesława Martyniaka (1906–1939)

Halina Šimo, Leona Petrażyckiego koncepcja sprawiedliwości

W kręgu filozofii cywilizacji i filozofii kultury

Grażyna Szumera, Cywilizacja a naród w ujęciu Erazma Majewskiego

Sonia Bukowska, Chryścijaństwo a cywilizacja. Poglądy Feliksa Konecznego

Bogumiła Szczepanik, Analiza porównawcza pojęć „cywilizacja” i „kultura” u Feliksa Konecznego i Oswalda Spenglera

Ewa Olszówka, Generalia etyczne w filozofii i społecznej Feliksa Konecznego

Aleksander Ćuk, Idea słowiańska w ujęciu Feliksa Konecznego

Andrzej Kasperek, Koncepcja przestrzeni Stefana Czarnowskiego na tle francuskiej szkoły socjologicznej

Adam Olech, Jest w Ziemi Ulro

W kręgu estetyki

Stefan Konstańczak, Teoria dzieła sztuki Michała Sobieskiego

Agnieszka Jarmuła, O percepcji estetycznej w ujęciu Leopolda Blausteina*